



ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం - పాఠశాల విద్య

రాష్ట్ర విద్యాపరిశోధన శిక్షణా సంస్థ

అభ్యసన ఫలితాలు



తరగతి : 8

విషయం : హిందీ

सीखने की संप्राप्ति

1. అర్థ గ్రాహ్యతా-ప్రతిక్రియా (పఠనా-లిఖనా) (సుననా-బొలనా)

బచ్చె :

- * సునీ అథవా పఢీ రచనాओं (హాస్య, సాహసిక, సామాజిక ఆది విషయों पर आधारित कहानी, कविता आदि) की विषय वस्तु, घटनाओं, चित्रों और पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बात करते हैं, पुश्न पूछते हैं और तर्क देते निष्कर्ष निकलाते हैं।
- * अपने आस पास घटनेवाली विविध घटनाओं की बारीकियों पर ध्यान देते हुए, उन पर मौखिक रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं।
- * अपनी पाठ्य पुस्तक से इतर सामग्री को समझते हुए पढ़ते और उसके बारे में बताते हैं।
- * सुनी या पढ़ी रचनाओं की विषय घटनाओं, चित्रों, पात्रों और शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं/ देते हैं निष्कर्ष विकालते हैं।
- * विविध प्रकार की समाग्री (बाल पत्रिका, अखबार के शीर्षक) में आये प्राकृतिक, सामाजिक एवं अन्य संवेदनशील बिंदुओं को समझते और उनपर चर्चा करते हैं।
- * छोटी-छोटी कहनियाँ पढ़कर और सुनकर उनमें निहित संदेश व्यक्त करते हैं।
- * सरल कविताओं को पढ़कर उसकी सौंदर्यनुभूति प्राप्त करते हैं।

2. अभिव्यक्ति-सृजनात्मकता (लिखना - सृजनात्मक अभिव्यक्ति)

- * पढी हुई सामग्री और निजी अनुभवों को जोड़ते हुए, उनसे उभरी संवेदनाओं और विचारों की (मौखिक/लिखित) अभिव्यक्त करते हैं।
- * भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते है, अपनी भाषा गढ़ते हैं और उसे अपने में शामिल करते हैं।
- * स्वेच्छा से या शिक्षक द्वारा तय गतिविधि के अंतर्गत लेखन की प्रक्रिया समझकर अपने लेखन को जाँचते हैं। लेखन के उद्देश्य और पाठक के अनुलेखन में बदलाव करते हैं।
- * अपने आस-पास घटनेवाली विभिन्न घटनाओं की बारीकियों पर ध्यान देते उन पर लिखित रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते है।
- * अपनी कल्पना से कहानी, कविता पत्र आदि लिखते हैं। कविता, कहानी को आगे बढ़ाते हुए लिखते हैं।
- * पत्रों के मनोभावों को व विचारों को व्यक्त करने, विभिन्न भाषा शैलियों को विकसित करते हैं।
- * विभिन्न प्रकार के पत्र पढ़कर उसी पत्र का प्रारूप बना सकते हैं।
- * पाठशाला के क्रियाकलापों और उत्सवों से संबंधित प्रतिवेदन तैयार करते हैं।
- * पाठ्य पुस्तक की कविताओं को लय के साथ गाते हैं।
- * इनके अतिरिक्त कोई तीन (देशभक्ति, लोकगीत, और मधुर के गीत) गा सकते हैं और व्याख्या कर सकते हैं।

3. भाषा की बात

- * नये शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्द कोश का प्रयोग करते है। .. VI class
- * तरह-तरह की कहानियों, कविताओं और रचनाओं की भाषा की बारीकियों (जैसे - शब्दों की पुनरावृत्ति, संज्ञा, सर्वनाम, विभिन्न विराम चिह्नों का प्रयोग आदि) की पहचान और प्रयोग करते हैं।
- * अलग-अलग तरह की रचनाओं में आए नये शब्दों को संदर्भ के अनुसार समझकर उनका अर्थ ग्रहण करते हैं। .. III class
- * अलग-अलग की रचनाओं में आए नये शब्दों को संदर्भ के अनुसार समझकर उनका अर्थ ग्रहण करते हैं।
- * विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते हुए अपने लेखन में शब्दों के चुनाव, वाक्य संरचना और लेखन के स्वरूप को लेकर निर्णय लेते हुए लिखते हैं।
- * विभिन्न उद्देश्यों के लिए पढी रचनाओं की विषय वस्तु, चित्रों, पात्रों आदि के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते है। अपने लेखन में विरामचिह्नों जैसे पूर्ण विराम, अल्प विराम, प्रश्न वाचक का सहीक इस्तेमाल करते हैं।
- * भाषा की व्याकरणिक इकाइयों जैसे कारक चिह्न, क्रिया, काल, विलोम आदि की पहचानते हैं और उनके प्रति सचेत रहते हुए लिखते है।
- * किसी पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं, अनुमान लगाते हैं, निष्कर्ष निकालते हैं।
- * 50 तक अंको का परिचय प्राप्त करके उनका उपयोग करते हैं।
- * मुहावरों का परिचय प्राप्त करते हैं।
- * शब्द / सूची से भिन्न शब्दों को अलग कर सकते हैं।
- * क्रिया-विशेषण को वाक्यों में पहचान सकते हैं।